

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА»
ВАХИТОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ



ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
за 2022 г.

Казань, 2023

Содержание:

- 1. ВВЕДЕНИЕ**
- 2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ДШИ**
- 3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДШИ**
- 4. СТРУКТУРА ДШИ И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ**
- 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДШИ**
 - 5.1. Программное обеспечение
 - 5.2. Качество подготовки учащихся
 - 5.3. Качество кадрового обеспечения и повышение квалификации
 - 5.4. Методическое обеспечение образовательного процесса
 - 5.5. Качество развития платного направления
- 6. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДШИ**
 - 6.1. Конкурсная деятельность учащихся
 - 6.2. Концертно-фестивальная деятельность учащихся
 - 6.3. Социально-культурная и проектная деятельность
- 7. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, НАПРАВЛЕННАЯ НА ПОДДЕРЖКУ
ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ**
- 8. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО
ОБЕСПЕЧЕНИЯ**
- 9. ПРИЛОЖЕНИЕ**

1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г.Казани (далее – ДШИ) проведено в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», «Положением о порядке проведения самообследования МБУДО «ДШИ им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г. Казани.

Цель проведения самообследования заключается в активизации рефлексии и адекватной оценки результатов деятельности для совершенствования и повышения качества работы по всем направлениям; и обеспечении доступности и открытости информации о деятельности ДШИ.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности ДШИ в 2022 году.

В процессе самообследования проведена оценка следующих направлений:

- нормативно-правового обеспечения образовательной деятельности;
- структуры и системы управления ДШИ;
- образовательной и методической деятельности;
- творческой деятельности;
- качества материально-технической базы;

Осуществлен анализ показателей деятельности ДШИ в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 N 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ДШИ

Детская школа искусств Вахитовского района города Казани была открыта в 1990 году как Экспериментальная музыкальная школа – базовая школа педагогической практики при Казанской государственной консерватории. В

1991 году, в связи с организацией новых отделений (изобразительного и хореографического искусств) была переименована в ДШИ «Малая Академия искусств» (МАКИ) – первую школу искусств в системе образования города Казани.

В 2014 году ДШИ было присвоено имя Милия Алексеевича Балакирева на основании Постановления Исполнительного комитета города Казани от 30 мая 2014 года №12930.

Полное наименование ДШИ в соответствии с Уставом:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г. Казани.

Сокращенное наименование: МБУДО «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г. Казани.

Организационно-правовая форма Школы - муниципальное учреждение дополнительного образования.

Тип - учреждение дополнительного образования.

Вид - детская школа искусств.

Место нахождения ДШИ: Республика Татарстан, 420107, г. Казань, ул. Петербургская, д.57.

Телефон: (843)-237-95-89 e-mail: maki_kazan@mail.ru

Сайт: <https://edu.tatar.ru/vahit/page520268.htm>

Собственником имущества и Учредителем ДШИ является муниципальное образование города Казани (далее - Учредитель). Полномочия и функции Учредителя ДШИ осуществляют:

- Муниципальное казенное учреждение «Комитет земельных и имущественных отношений» Исполнительного комитета г. Казани в области принятия решений. Председатель комитета Галяутдинов Ренат Габдулхамитович. Адрес: г. Казань, ул. Баумана, д.52/7; ул. Груздева, д.5 Тел. 292-32-44 E-mail: kzio.kzn@tatar.ru Официальный сайт <http://kzio.kzn.ru>

- Муниципальное казённое учреждение «Управление образования» Исполнительного комитета муниципального образования г. Казани. Начальник:

Ризванов Ирек Асафович. Адрес: 420111, г. Казань, ул. Большая Красная, д.1
Тел. (843)292-70-50. Официальный сайт <http://www.kzn.ru/>

Директор ДШИ: Гурьянова Лариса Юрьевна

Заместители директора ДШИ по направлениям:

- Заббарова Наиля Булатовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
- Билалова Алсу Маратовна, заместитель директора по методической работе;
- Демина Елена Анатольевна, заместитель директора по административно-хозяйственной части.

3. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДШИ

ДШИ в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Основами законодательства Российской Федерации о культуре, Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и другими законами РФ, Указами Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами Республики Татарстан, нормативно-правовыми актами органов государственной власти и органов местного самоуправления муниципального образования города Казани, Уставом и локальными актами ДШИ.

ДШИ является юридическим лицом: Свидетельство серия 66 № 006605144 о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц: основной государственный регистрационный номер 1021603142780 от 02.08.2012г., за государственным регистрационным номером 2121690708082. Лист записи в ЕГРЮЛ 2141690586013 от 4.07.2014

Данные документа, подтверждающего факт внесения сведений о юридическом лице в Единый государственный реестр юридических лиц:

- свидетельство серия 16 №007013750 о постановке на учёт Российской

организации в налоговом органе по месту её нахождения: ОГРН 1021603142780, ИНН 1657026078, КПП 165701001 от 20.11.1997;

- лицензия на право ведения образовательной деятельности, регистрационный № 61005 от 27.03.2015, выданная Министерством образования и науки Республики Татарстан;

- договор безвозмездного пользования муниципальным имуществом г. Казани от 11.01.2017 г. №3/1.

Как юридическое лицо ДШИ имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета в органе, исполняющем бюджет муниципального образования города Казани для учета операций со средствами, полученными из бюджета муниципального образования города Казани и средствами, полученными от иной приносящей доход деятельности, обособленное имущество на праве оперативного управления, печать установленного образца, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

ДШИ самостоятельно от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права и исполняет обязанности, является истцом и ответчиком в суде, арбитражном и третейском судах, совершает любые сделки, не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу ДШИ.

ДШИ обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами Республики Татарстан.

Основным правоустанавливающим документом ДШИ является Устав МБУДО «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г. Казани (утвержден в новой редакции Приказом Комитета земельных и имущественных отношений Исполнительного комитета города Казани № 521/КЗИО-ПК от 27.03.2019), в соответствии с которым ДШИ осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Деятельность ДШИ регламентируется внутренними локальными нормативными актами:

- регулируемыми вопросы организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе правила приема обучающихся, правила внутреннего распорядка обучающихся, режим занятий обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между ДШИ и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся и другие;

- регламентирующими вопросы трудовой деятельности работников ДШИ, в том числе правила внутреннего трудового распорядка, положение о системе оплаты, премировании и стимулировании труда работников, должностные инструкции и другие;

- регулируемыми образовательные, трудовые и иные отношения в пределах своей компетенции в соответствии с законодательством Российской Федерации и в порядке, установленном настоящим Уставом;

- регулируемыми управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и коллегиальности;

- регулируемыми информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении внутришкольного контроля;

- отслеживающими эффективность работы педагогических работников и создающие условия для осуществления профессионально-педагогической деятельности;

- регулируемыми стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Все нормативно-правовые документы в полном объеме представлены на официальном сайте ДШИ.

Выводы и рекомендации:

МБУДО «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г. Казани располагает необходимыми нормативно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности. В настоящее время действующие локальные нормативные акты ДШИ соответствуют действующему законодательству РФ.

4. СТРУКТУРА ДШИ И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Структура ДШИ состоит из следующих компонентов: директор, заместитель директора по УВР, заместитель директора по МР, заместитель директора по АХЧ, методический отдел, отдел искусства и культуры, организационно-массовый отдел, библиотека, вспомогательный персонал.

Управление ДШИ осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом ДШИ и строится на принципах единоначалия и коллегиальности, обеспечивающих государственно-общественный характер управления ДШИ.

Единоличным исполнительным органом ДШИ является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью ДШИ, назначенный в соответствии с Регламентом назначения руководителей муниципальных предприятий и учреждений города Казани, утвержденным постановлением Исполнительного комитета г. Казани, на основании трудового договора и прошедший соответствующую аттестацию. Директор действует на основе единоначалия, решает все касающиеся деятельности ДШИ вопросы, не входящие в компетенцию коллегиальных органов управления ДШИ и Учредителя.

Коллегиальными органами управления ДШИ являются Педагогический Совет, Общее собрание работников, Методический совет. Порядок формирования коллегиальных органов управления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом и соответствующими положениями, принимаемыми ДШИ.

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей)

несовершеннолетних обучающихся, педагогических и иных работников по вопросам управления ДШИ и при принятии ею локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических и иных работников в ДШИ созданы их представительные органы - Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и профсоюзная организация работников ДШИ.

Сегодня в ДШИ функционируют 9 школьных методических объединений (далее – ШМО), с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей:

- ШМО преподавателей специального фортепиано (рук. Ермакова М.В.),
- ШМО преподавателей общего фортепиано (рук. Кузнецова О.Б.),
- ШМО преподавателей струнно-оркестровых инструментов (рук. Молькова Е.Н.),
- ШМО преподавателей духовых и ударных инструментов (рук. Галиев Р.Х.),
- ШМО преподавателей народных инструментов (рук. Кузнецова Е.В.),
- ШМО преподавателей фольклорного искусства (рук. Гущина У.М.),
- ШМО преподавателей хореографического искусства (рук. Хафизова Э.Ю.),
- ШМО преподавателей изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества (рук. Мишина А.В.),
- ШМО преподавателей театрального искусства (рук. Вашурова Г.Т.).

Руководителями методических объединений являются наиболее авторитетные и квалифицированные преподаватели данной предметной области. Руководители методических объединений назначаются приказом директора. Руководители методических объединений входят в состав

Методического совета ДШИ.

Организованы профильные учебно-творческие площадки на базе 4 общеобразовательных школ. Преподавательский состав формируется в соответствии с тарификационным списком и штатным расписанием.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия проводятся в соответствии с утвержденным Школой годовым планом работы.

Выводы и рекомендации:

В целом структура и система управления Школы эффективна для обеспечения выполнения образовательной, воспитательной, регулирующей, мотивирующей и других функций в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Необходимо:

Совершенствование внутренней нормативной базы - локальных актов в соответствии с новыми требованиями и законодательными документами.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДШИ

5.1. Программное обеспечение

ДШИ осуществляет образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам художественной направленности. Дополнительные общеобразовательные программы подразделяются на общеразвивающие и предпрофессиональные.

Основной целью реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ является создание условий для обучения детей и подростков в области художественного образования, а также, развитие мотивации к познанию и творчеству.

В соответствии с поставленной целью реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ обеспечивается

решение следующих основных задач:

- выявление одаренных детей и молодежи, а также обеспечение соответствующих условий для их образования, творческого развития, профессионального самоопределения;

- эстетическое воспитание подрастающего поколения, в том числе воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей, зрителей путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;

- использование возможностей нравственного потенциала искусства в целях духовнонравственного воспитания личности;

- формирование общей культуры, организация содержательного досуга.

Предпрофессиональные образовательные программы разработаны в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств. Программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлены на:

- выявление одаренных детей в области искусства;

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области художественного образования;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности;

- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы.

Программы разработаны с учетом обеспечения преемственности предпрофессиональных образовательных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования, сохранения единства

образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Учащиеся, поступающие на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам, проходят конкурсный отбор. Результат освоения дополнительных предпрофессиональных программ:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

- учащимся, освоившим дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в полном объеме и прошедшим итоговую аттестацию, выдается свидетельство, форма которого утверждена Министерством культуры РФ.

Цель дополнительных общеразвивающих программ в области искусств:

- удовлетворение потребностей в интеллектуальном, творческом совершенствовании граждан, эстетическое воспитание, формирование нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства; воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности, привлечение наибольшего количества детей и взрослых к художественному образованию, организация свободного времени.

Общеразвивающие программы реализуются с целью привлечения к различным видам искусства наибольшего количества детей, в том числе, не имеющих необходимых творческих способностей для освоения предпрофессиональных программ, а также для обеспечения возможности выбора детьми образовательного направления на любом этапе обучения.

Учащимся, освоившим дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в полном объеме и прошедшим итоговую аттестацию, выдается документ, подтверждающий получение дополнительного образования в области искусства. Форма документа утверждается образовательным учреждением.

По всем учебным предметам образовательных программ разработаны рабочие программы учебных предметов. Все образовательные программы, а также рабочие программы учебных предметов рассмотрены на заседаниях ШМО, методическом совете и приняты на педагогическом совете.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания, просмотра) и т.д.

**Перечень дополнительных общеобразовательных программ,
реализуемых в «ДШИ им. М.А. Балакирева»**

№	Программа	Учебные предметы	Нормативные сроки	Возраст
Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств				
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	- Специальность и чтение с листа - Ансамбль - Концертмейстерский класс - Хоровой класс - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8 лет	6,5-16
2.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	- Специальность - Ансамбль - Фортепиано - Хоровой класс - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	8 лет	6,5-16

3.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	<ul style="list-style-type: none"> - Специальность - Ансамбль - Фортепиано - Хоровой класс - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) 	8 лет	6,5-16
4.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	<ul style="list-style-type: none"> - Специальность - Ансамбль - Фортепиано - Хоровой класс - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) 	8 лет	6,5-16
5.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	<ul style="list-style-type: none"> - Основы изобразительной грамоты и рисование - Прикладное творчество - Лепка - Рисунок - Живопись - Композиция станковая - Беседы об искусстве - История изобразительного искусства - Дизайн 	8 лет	6,5-16
6.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	<ul style="list-style-type: none"> - Рисунок - Живопись - Композиция станковая - Беседы об искусстве - История изобразительного искусства - Дизайн 	5 лет	9,5-18
7.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	<ul style="list-style-type: none"> - Танец - Ритмика - Гимнастика - Классический танец - Народно-сценический танец - Подготовка концертных номеров - Слушание музыки и музыкальная грамота - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - История хореографического искусства 	8 лет	6,5-16

8.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	<ul style="list-style-type: none"> - Ритмика - Гимнастика - Классический танец - Народно-сценический танец - Подготовка концертных номеров - Слушание музыки и музыкальная грамота - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - История хореографического искусства 	5 лет	9,5-18
9.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства «Искусство театра»	<ul style="list-style-type: none"> - Театральные игры - Основы актерского мастерства - Художественное слово - Сценическое движение - Ритмика - Танец - Подготовка сценических номеров - Слушание музыки и музыкальная грамота - Беседы об искусстве - История театрального искусства 	8 лет	6,5-16
10.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	<ul style="list-style-type: none"> - Хор - Музыкальный инструмент - Основы дирижирования - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) 	8 лет	6,5-16
11.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»	<ul style="list-style-type: none"> - Фольклорный ансамбль - Музыкальный инструмент/сольное пение - Сольфеджио - Народное музыкальное творчество - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) 	8 лет	6,5-16
Дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности				
12.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности <i>«Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство, сольное пение)»</i> «Фортепиано»	<ul style="list-style-type: none"> - Фортепиано - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература - Творчество композиторов Татарстана - Коллективное музицирование (хор, ансамбль) - Музицирование 	7 лет	6,5-15

13.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности: «Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство, сольное пение)» «Сольное пение»	- Вокал - Вокальный ансамбль - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература - Творчество композиторов Татарстана - Музыкальный инструмент	7 лет	6,5-15
14.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности: «Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство, сольное пение)» «Скрипка, виолончель»	- Специальный инструмент - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература - Творчество композиторов Татарстана - Общее фортепиано - Коллективное музицирование - Ансамбль	7 лет	6,5-15
15.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности: «Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство, сольное пение)» «Флейта, саксофон, труба, тромбон, туба»	- Специальный инструмент - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература - Творчество композиторов Татарстана - Общее фортепиано - Коллективное музицирование - Ансамбль - Предмет по выбору	5 (6) лет	6,5-13
16.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности: «Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство, сольное пение)» «Домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон»	- Специальный инструмент - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература - Творчество композиторов Татарстана - Общее фортепиано - Коллективное музицирование - Музицирование	5 лет	6,5-16
17.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Хоровое пение»	- Хор - Сольфеджио - Слушание музыки - Музыкальная литература - Музыкальный инструмент	5 лет	6,5-13

18.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство, сольное пение)» (для военно-музыкальных классов в казанской кадетской школе-интернате)	- Музыкальный инструмент (флейта, труба, кларнет, тромбон, саксофон, тенор, альт, ударные инструменты, баян, балалайка, домра) - Основы музыкально-теоретических знаний - Сольфеджио и Музыкальная литература - Инструментальный ансамбль, оркестровый класс - Хор/вокальный ансамбль - Танец	5 лет	11-18
19.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Ударные инструменты»	- Специальность (маршевые барабаны) - Ансамбль	3 года	10-15
20.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Изобразительное искусство»	- Основы изобразительного искусства - Основы живописи и графики - Декоративно-прикладное творчество - Рисунок - Живопись - Композиция - Беседы об изобразительном искусстве	7 лет	6,5-15
21.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Хореографическое искусство»	- Классический танец - Гимнастика - Народно-сценический танец - Подготовка концертных номеров - Беседы о хореографическом искусстве - Ритмика и танец - Сценическая практика	7 (8) лет	6,5-15
22.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Хореографическое искусство»	- Модерн джаз. Деми классика - Фолк-модерн - Подготовка концертных номеров - История танца модерн и постмодерн	3 года	6,5-10
23.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Театральное искусство»	- Основы актерского мастерства - Сценическое движение - Художественное слово - Беседы о театральном искусстве - Сценическая практика	5 лет	6,5-13

Выводы. Дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые в ДШИ, соответствуют Уставу и Лицензии, утверждены в установленном порядке.

В Школе созданы необходимые условия для реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, а также дополнительно к

основной функции реализованы дополнительные общеразвивающие программы, направленные на общее художественно-эстетическое развитие и выявление творческого потенциала личности.

Направленность реализуемых образовательных программ соответствуют Учебным планам ДШИ. За отчетный период в школе сохранился перечень дополнительных общеобразовательных программ и пополнился новыми программами, проведена работа над корректировкой имеющихся программ. Программы соответствуют утвержденной структуре, составлены с учетом возрастных и психолого-педагогических особенностей обучающихся, требований ФГТ. Качественный и количественный показатели реализации дополнительных общеобразовательных программ стабильны. Отмечается увеличение доли детей, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам.

5.2. Качество подготовки учащихся

Подготовка обучающихся Школы осуществляется в соответствии с Федеральными государственными требованиями, учитывает актуальную потребность семьи, общества и государства.

Образовательный процесс школы строится на принципе взаимопроникновения учебной, творческой и культурно-просветительской деятельности учащихся: систематические концертные выступления, успешное участие в фестивалях и конкурсах позволяют учащимся применять полученные на уроках знания и умения в творческой сценической практике.

В школе используется индивидуально-личностный подход к каждому обучающемуся и его семье, проводятся внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей.

В ДШИ им. М.А. Балакирева большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к

качеству обучения и воспитанию учащихся.

Результаты анализа учебных планов показали, что учебные планы по своей структуре и форме соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено. Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям.

Необходимо продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса.

Формы промежуточной аттестации – зачет, контрольный урок, академический концерт, экзамен. Установлена пятибалльная система оценок.

По итогам промежуточных аттестаций, в Школе отсутствуют неуспевающие учащиеся. Более 81% учащихся учатся на «хорошо» и «отлично». В 2022 году, по сравнению с предшествующим отчетным периодом, качественные показатели успеваемости учащихся сохраняются. Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

Важнейший фактор, обеспечивающий качество образовательных результатов – самостоятельная домашняя (внеаудиторная) работа обучающихся, которая должна включать самостоятельное совершенствование учащимися исполнительских навыков на инструменте, подготовку заданий по музыкально-теоретическим дисциплинам. Общеизвестно, что регулярность и качество домашних занятий детей во многом зависит от степени заинтересованности родителей в музыкальном образовании ребенка. Проблема организации домашней работы обучающихся, создания мотивации детей к самостоятельным занятиям, формирование интереса родителей к домашней работе ребенка стоит достаточно остро. Поэтому решение данных проблем может стать мощным ресурсом для повышения качества образования в Школе.

В целях повышения качества результатов образования Школе необходимо:

а) решить проблему эффективной организации самостоятельной (внеаудиторной) работы обучающихся и повысить степень участия родителей в данном процессе;

б) совершенствовать методическое сопровождение образовательного процесса, в том числе - самостоятельной работы обучающихся;

в) совершенствовать систему ранней профессиональной ориентации учащихся, обеспечить выполнение целевого показателя Дорожной карты ДШИ.

Итоговая аттестация выпускников осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускников Школы осуществляется в соответствии с образовательной программой в полном объеме.

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Выпускникам, прошедшим в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решение Педагогического Совета и приказа Директора учреждения.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в школе, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

В 2022 году по дополнительным общеразвивающим программам школу окончили 75 выпускников, из них:

музыкальное отделение – 32 человека,

театральное отделение – 13 человек,

отделение ИЗО – 9 человек,

отделение хореографии – 15 человек,

фольклорное отделение – 6 человек.

Анализ результатов итоговой аттестации позволяет сделать вывод о стабильно высоком качестве образовательных результатов Школы. Более 90% выпускников окончили Школу на «4» и «5».

В системе дополнительного образования обучающийся может попробовать себя в разного рода деятельности, активно искать свое дело в жизни, отвечающее его потребностям, интересам и склонностям. В связи с этим, на сегодняшний день активно актуализируется профориентационная функция дополнительного образования, которая реализуется в ходе формирования у субъекта устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, закрепляемого в ходе занятий выработкой умений и навыков операциональных действий в сфере определенных профессий. Результатом профессиональной ориентации должно стать профессиональное самоопределение личности.

На сегодняшний день в Школе сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой - опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения ребенка в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

В ДШИ планомерно и систематично ведется деятельность в данном направлении. Основные профориентационные мероприятия:

- организация встреч с музыкантами, художниками, ведущими преподавателями, актерами с целью консультирования учащихся, проведения мастер-классов и тематических концертов.

- вовлечение учащихся в деятельность, содержащую элементы имитации определенной профессии, что способствует более объективному и адекватному восприятию привлекательной профессии: дизайн-практика «Я – дизайнер и декоратор», театральная практика «Арт-аниматор» и прочее;

- специальный отбор конкурсов с узкой специализацией и профессиональным составом жюри для участия в них подготовленных,

профессионально ориентированных учащихся;

- организация и проведение информационных акций с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей) о профессиональных перспективах;

- реализация договоров о творческом сотрудничестве на организацию и проведение педагогических практик студентов учреждений высшего образования в сфере культуры и искусства: КГК им. Н.Г. Жиганова, ФГБОУ ВПО «Казанский государственный институт культуры», ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», Казанское хореографическое училище, Казанское художественное училище им. Н.И. Фешина.

Связь ДШИ с учреждениями профессионального образования в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их профессиональных склонностей, компетенций осуществляется преподавателями всех отделений ДШИ.

Одним из важнейших показателей эффективности деятельности Школы является поступление выпускников, окончивших школу в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования в области искусств – творческие колледжи и вузы.

Выпускница фольклорного отделения – Фаттахудинова Ирина поступила в Казанскую государственную консерваторию им Н.Г. Жиганова (преп. Стуклова М.В.).

Выпускница музыкального отделения – Казакова Елизавета поступила в Казанский музыкальный колледж им И.А. Аухадеева (преп. Молькова Е.Н.).

Выпускники отделения ИЗО – Галиуллин Раиль и Егоров Сергей поступили в Казанское художественное училище им. Н.И. Фешина (преп. Мишина Н.В., Абдуллина Г.Г., Туктарова Ф.Р.).

Выпускница отделения ИЗО – Шашурина Виктория поступила в Казанский колледж народных промыслов (преп. Мишина Н.В.).

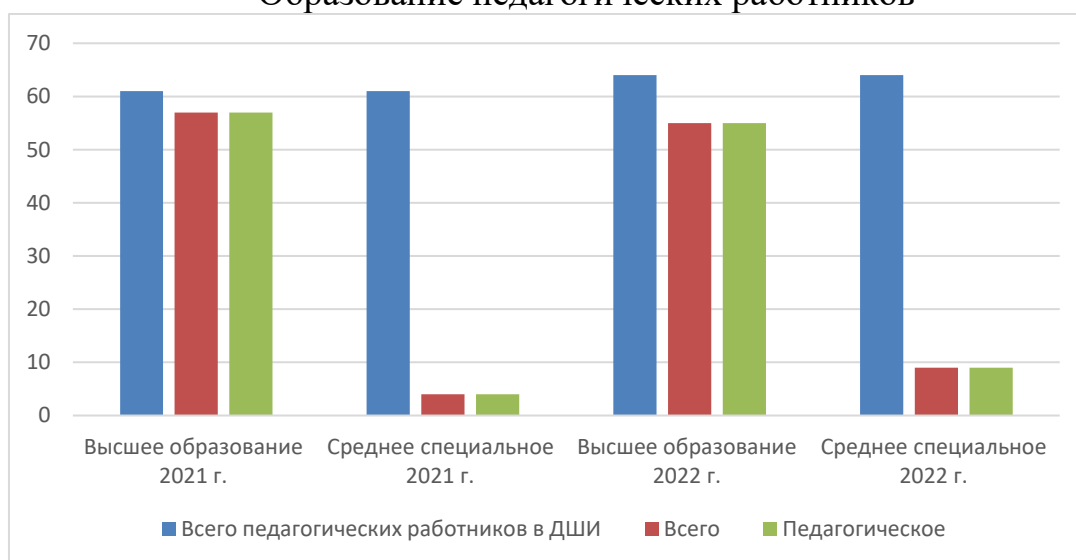
Выпускница отделения ИЗО – Игнатьева Марина поступила в КГАСУ

факультет «Дизайн архитектура среды» (преп. Туктарова Ф.Р.).

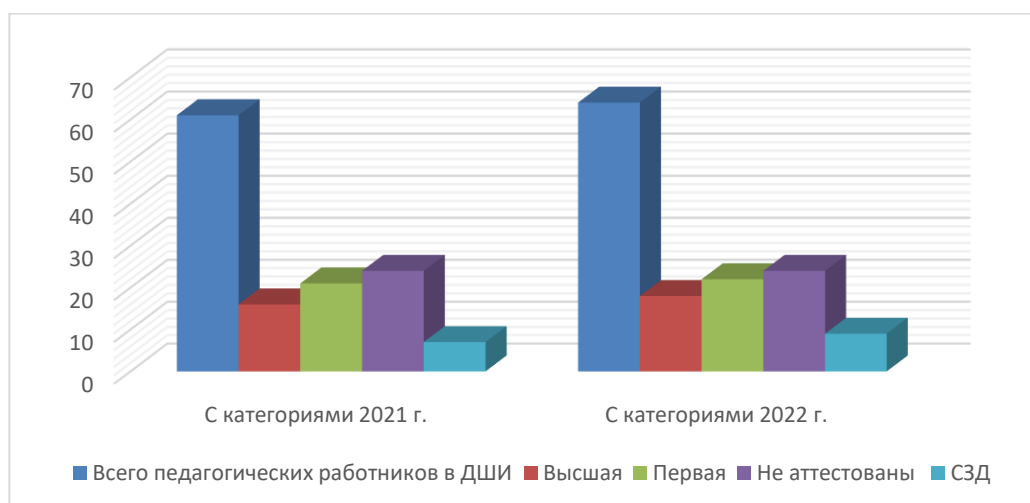
5.3. Качество кадрового обеспечения и повышение квалификации

В ДШИ сложился высококвалифицированный педагогический коллектив. Среди основных факторов, обеспечивающих стабильность педагогического коллектива – наличие совместных целей, взаимоподдержка, наставничество и передача опыта. Одним из важных направлений в деятельности – это привлечение молодых специалистов и развитие их творческих способностей в самостоятельной педагогической деятельности, формирование умений, накопление опыта.

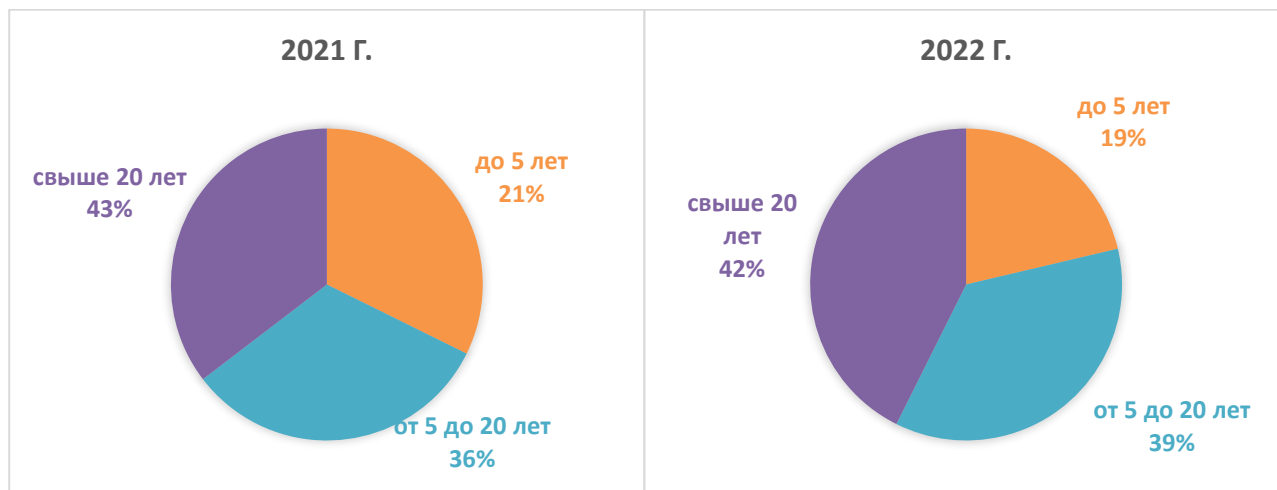
Сведения о кадровом составе ДШИ
Образование педагогических работников



Количество педагогических работников, аттестованных на высшую, первую категории



Стаж работы педагогических работников ДШИ



Анализируя основные показатели в сравнении с 2021 годом, можно отметить большой процент педагогических работников с высшим профильным образованием. По сравнению с предыдущим 2021 годом количество работников со средне-специальным образованием увеличилось в связи с тем, что на работу в ДШИ вновь пришли педагоги и концертмейстеры, которые являются студентами или которые не имеют на данный момент высшего образования. Основная задача – поддерживать все необходимые условия для комфортной и продуктивной работы педагогов, концертмейстеров и методистов.

Все остальные показатели стабильно высокие. Одной из главных задач является повышение процента аттестованных на Первую и Высшую категории. Многие молодые педагогические работники готовятся к прохождению аттестации в 2023 году.

В 2022 году процедуру аттестации прошли 13 человек:

Первая квалификационная категория	Вашурова Г.Т. Катаева А.Н. Нигматзянова Э.Р. Стуклова М.В. Туктарова Ф.Р. Хасфиуллин Р.И.
Соответствие занимаемой должности	Валиев Р.Ф. Калюжная О.В. Осина В.И.

Курсы повышения квалификации успешно прошли 19 педагогических работников. Обучение было организовано на базе РЦВР, КазГИК, НОУ ДПО ЦСГО.

5.4. Методическое обеспечение образовательного процесса

В 2022 году в ДШИ велась планомерная методическая работа. Методический отдел оказывал систематическую методическую помощь педагогическому коллективу по планированию деятельности, повышению педагогического мастерства, устранению недостатков в работе.

Отделом осуществляется активная методическая помощь, обмен методическими изданиями и разработками с представителями школ искусств района, города Республики и других регионов, поддерживается статус побратимства и творческие контакты с другими школами России.

Параллельно с этой работой:

1. Проведен анализ и коррекция планов методической и учебной работы по предметам, преподаваемым на отделениях.
2. Проведен анализ, редакция и корректура образовательных программ по всем основным предметам учебных планов отделений.
3. Разработана и утверждена общеобразовательная программа на 2022-2023 учебный год.
4. Разработаны и утверждены дополнительные общеразвивающие программы и учебные планы для реализации в 2022-2023 учебном году.
5. Подготовлены и утверждены учебные планы и дополнительные предпрофессиональные программы для реализации в 2022-2023 учебном году.
6. Организованы и проведены мастер-классы, открытые уроки, семинары для преподавателей школы.
7. Планомерно велась работа по подготовке преподавателей к аттестации на соответствие занимаемой должности (семинары, методические консультации), консультирование преподавателей, претендующих на I и высшую квалификационные категории.
8. Регулярно проводился анализ отчетов по итогам учебных полугодий.

**Участие коллектива в конкурсах профессионального мастерства,
семинарах и конференциях:**

№№	Название конкурса, семинара, конференции, мастер-класса, открытого урока	Ф.И.О. преподавателя	Результат	Дата
Конкурсы профессионального мастерства				
Международный уровень				
1.	Международный фестиваль-конкурс «Жар-птица России»	Манакова О.А.	Лауреат I степени	Февраль 2022
2.	VI Международный конкурс вокально-хорового и музыкального творчества «Весенние проталины»	Стуклова М.В.	Лауреат I степени	Апрель 2022
3.	Международный конкурс искусств «Кубок РИТМа»	Осина В.И.	Лауреат II степени	Май 2022
4.	Международный конкурс педагогического мастерства «ART - Victory»	Билалова А.М.	Лауреат II степени	Май 2022
5.	Международная музыкальная премия «SFORZANDO»	Ишкаева Т.Х.	Лауреат I степени	Май 2022
6.	II Международный конкурс инструментального творчества «Рассвет талантов»	Катаева А.Н., Осина В.И.	Лауреат I степени	Октябрь 2022
7.	Международный конкурс инструментального, вокального, театрального и хореографического искусства «Творческий успех»	Хафизова Э.Ю.	Специальный диплом	Октябрь 2022
8.	Международный педагогический конкурс «АРТ-сценарий»	Манакова О.А.	Лауреат II степени	Октябрь 2022
9.	Международный фестиваль-конкурс «ГРАНД-ТАЛАНТ»	Попова К.С.	Диплом I степени	Ноябрь 2022
10.	Международный фестиваль-конкурс «MAGIC ARTIS»	Попова К.С.	Лауреат I степени	Ноябрь 2022
Всероссийский уровень				
11.	III Всероссийский конкурс педагогического и концертмейстерского мастерства «Путь к мастерству»	Лозовская О.В.	Лауреат I степени	Январь 2022
12.	III Всероссийский конкурс воспитательных и образовательных технологий «Воспитать человека»	Лозовская О.В.	Диплом I степени	Январь 2022
13.	Всероссийский конкурс «Педагогические инновации»	Лозовская О.В.	Диплом 1 место	Март 2022
14.	I Всероссийский профессиональный конкурс «Инновационные технологии в образовании»	Кузнецова О.Б.	3 место	Сентябрь 2022

15.	Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Серпантин искусств»	Катаева А.Н., Осина В.И.	Лауреат I степени	Октябрь 2022
16.	Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Серпантин искусств»	Ансамбль «Консонанс»	Специальный диплом	Октябрь 2022
17.	III Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Технологии обучения и педагогические практики»	Сайфутдинова С.С.	2 место	Октябрь 2022
18.	Всероссийский конкурс учебно-методических работ педагогов дополнительного образования детей «Персональный успех»	Лозовская О.В.	Лауреат II степени	Ноябрь 2022
Республиканский уровень				
19.	Республиканский конкурс развивающих игр и дидактических пособий «Обучаемся играя»	Лозовская О.В.	Диплом II степени	Март 2022
20.	Республиканский конкурс ансамблевого мастерства «Прекрасен наш союз»	Катаева А.Н., Осина В.И.	Лауреат II степени	Март 2022
21.	VII Республиканский конкурс исполнительского искусства «Forte»	Катаева А.Н., Осина В.И.	Лауреат I степени	Март 2022
22.	Республиканский конкурс методических пособий педагогов дополнительного образования художественной направленности	Лозовская О.В.	Лауреат II степени	Март 2022
23.	I Республиканский конкурс методических работ SFORZANDO «Мастера искусств»	Савастьянова Н.Н.	Диплом I степени	Октябрь 2022
24.	Республиканский конкурс методических разработок «Творчество, искусство, мастерство»	Ермакова М.В.	Лауреат III степени	Ноябрь 2022
25.	Региональный конкурс учебно-методических разработок педагогов дополнительного образования детей «Панорама методических идей»	Рамазанова Г.И.	Диплом I степени	Ноябрь 2022
Семинары, конференции, мастер-классы, публикации				
Международный уровень				
1.	Международный форум «Преимущества системы инклюзивного образования: теория и эффективные практики»	Лозовская О.В.	Сертификат	Март 2022
2.	Международный он-лайн форум «Наука и технологии в образовании»	Лозовская О.В.	Сертификат	Апрель 2022

3.	I Международная научно-практическая конференция «Педагогическая наука: трансформация и векторы развития»	Лозовская О.В.	Сертификат	Октябрь 2022
4.	Международное электронное СМИ centre-art.ru «Центр АРТ-образования»	Савастьянова Н.Н., Валиуллин З.Р.	Публикация	Ноябрь 2022
5.		Армянинова Г.Х.	Публикация	
6.	I Международная научно-практическая конференция «Креативный педагог: опыт и инициативы»	Рамазанова Г.И.	Сертификат	Ноябрь 2022
7.	X Международный научно-практический форум «Эффективные системы менеджмента: стабильное качество в нестабильных условиях»	Лозовская О.В.	Сертификат	Ноябрь 2022
8.	I Международная научно-практическая конференция «Педагогика и психология: опыт прошлого, взгляд в будущее»	Билалова А.М.	Сертификат	Ноябрь 2022
9.	Международная научно-практическая конференция «Образование и личность: содержание и технологии развития в условиях вызовов современности»	Шашокина Е.А.	Сертификат	Ноябрь 2022
Всероссийский уровень				
10.	Межрегиональная практическая конференция преподавателей ДХШ и ДШИ «Актуальные проблемы преподавания предмета «Композиция» в современном процессе обучения»	Мишина Н.В.	Сертификат	Февраль 2022
11.		Мишина А.В.		
12.		Туктарова Ф.Р.		
13.		Беляева И.О.		
14.		Абдуллина Г.Г.		
15.	Всероссийский вебинар «Как наполнить свою работу с детьми творчеством и вдохновением. Простые и легкие решения на каждый день»	Ермакова М.В.	Сертификат	Февраль 2022
16.	Всероссийская научно-практическая конференция «Обучение детей музыкальному фольклору в классе сольного и ансамблевого исполнительства: традиции, инновации, перспективы»	Гущина У.М.	Сертификат	Февраль 2022
17.	XIV Всероссийская конференция-конкурс исследовательских, творческих и	Мишина А.В.	Работа в жюри	Апрель 2022
18.		Гурьянова Л.Ю.	Работа в жюри	

	проектных работ учащихся учреждений общего и дополнительного образования «Пасхаловские чтения - 2022» .			
19.	I Всероссийский конкурс-фестиваль «Русская народная игрушка»	Мишина Н.В.	Член жюри	Май 2022
20.	Всероссийский онлайн- <i>семинар</i> для руководителей образовательных организаций «Воспитание как часть дополнительной общеобразовательной программы»	Савастьянова Н.Н.	Сертификат	Сентябрь 2022
21.	Учание в <i>мастер-классе</i> автора методике профессиональной подготовки руководителей ансамблей и певцов-исполнителей А.Н. Котова	Гущина У.М.	Сертификат	Октябрь 2022
22.	I Всероссийская научно-практическая <i>конференция</i> «М.И. Глинка – М.А. Балакирев: от истоков в будущее»	Рамазанова Г.И.	Сертификат	Октябрь 2022
23.		Савастьянова Н.Н.	Сертификат	
24.		Ермакова М.В.	Сертификат	
25.		Федосеева В.Г.	Сертификат Благодарность	
26.		Гурьянова Л.Ю.	Сертификат Благодарность	
27.	Всероссийский сетевой <i>журнал</i> «Интеллект»	Савастьянова Н.Н.	Публикация	Октябрь 2022
28.	III Всероссийская научно-практическая <i>конференция</i> «Актуальные проблемы психологической деятельности и пути их решения».	Лозовская О.В.	Сертификат	Октябрь 2022
29.	Всероссийский <i>Форум</i> для специалистов художественного образования «Достояние России. Искусство и Культура — детям».	Савастьянова Н.Н.	Сертификат	Ноябрь 2022
30.		Гущина У.М.	Сертификат	
31.		Лозовская О.В.	Сертификат	
32.		Мишина А.В.	Сертификат	
33.	Международный молодёжный <i>форум</i> Карелии «Этно-Смарт»	Стуклова М.В.	Программа форума	Ноябрь 2022
34.	<i>Всероссийская конференция</i> преподавателей начальных и средних музыкальных образовательных учреждений «Актуальные проблемы музыкального образования»	Абдрашитова А.Р.	Сертификат	Ноябрь 2022
35.	Межрегиональная практическая <i>конференция</i> «Современное дополнительное образование: опыт, инновации, перспективы»	Туктарова Ф.Р.	Сертификат	Декабрь 2022
36.	«Сферум как современный цифровой инструмент для образовательного процесса:	Чугунова С.А.	Сертификат	Декабрь 2022

	практика использования в работе учителя»			
37.	Всероссийская вебинар «Подготовка письменных работ с ЭБС Znanium»	Абдрашитова А.Р.	Сертификат	Декабрь 2022
Республиканский уровень				
38.	Республиканская олимпиада школьников по искусству (МХК)	Мишина А.В.	Сертификат	Январь 2022
39.		Мишина Н.В.	Сертификат	
40.	Республиканский обучающий мастер-класс «Цвети мой Татарстан», посвященный году народного искусства и нематериального культурного наследия народов.	Беляева И.О.	Сертификат	Январь 2022
41.	Республиканский практический семинар «Роль и возможности ДМШ и ДШИ в формировании психологического благополучия учащихся»	Осина В.И.	Сертификат	Февраль 2022
42.		Савастьянова Н.Н.	Сертификат	
43.		Катаева А.Н.	Сертификат	
44.	Республиканская образовательная стажировка «Методика постановки танца в различных направлениях» для педагогов дополнительного образования художественной направленности.	Оленина Д.М.	Свидетельство	Февраль 2022
45.		Хафизова Э.Ю.	Свидетельство	
46.	Республиканский практический семинар «Творческие инновационные направления в деятельности ДМШ и ДШИ».	Винокурова П.Д.	Сертификат	Февраль 2022
47.	Республиканский практический мастер-класс «Кофейная живопись – техника изобразительного искусства».	Беляева И.О.	Сертификат	Март 2022
48.	Республиканская программа повышения квалификации выступление в рамках круглого стола «Стилизованный натюрморт».	Туктарова Ф.Р.	Сертификат	Март 2022
49.	Республиканская стажировочная площадка «Инновационные подходы к организации художественно-творческой деятельности детей и подростков: изобразительное искусство».	Туктарова Ф.Р.	Сертификаты	Март 2022
50.	Арт-Галерея.	Туктарова Ф.Р.	Выставка	Март 2022
51.	Республиканский практический семинар для слушателей курсов повышения квалификации «Инновационная деятельность	Гурьянова Л.Ю.	Справка	Июнь 2022
52.		Заббарова Н.Б.		
53.		Билалова А.М.		
54.		Савастьянова Н.Н.		

55.	преподавателей в ДМШ и ДШИ»	Мишина Н.В.		
56.		Мишина А.В.		
57.		Мольков С.Е.		
58.		Катаева А.Н.		
59.		Стуклова М.В.		
60.		Гущина У.М.		
61.		Глебов Ю.И.		
62.		Хафизова Э.Ю.		
63.		Ларин О.Ф.		
64.		Нигматзянова Э.Р.		
65.		Гатауллина Д.В.		
66.	Участие в работе круглого стола «Хореографическое искусство: обновление форм и содержания обучения в учреждениях дополнительного образования»	Мусина Н.Д.	Сертификат	Октябрь 2022
67.	Региональный практико-ориентированный <i>семинар</i> «Практико-ориентированный подход в объединениях художественной направленности как технология создания условий самореализации и развития талантов детей в контексте реализации Концепции развития дополнительного образования до 2030 года»	Валиуллин З.Р.	Публикация	Октябрь 2022
68.		Савастьянова Н.Н.	Публикация	
69.		Рамазанова Г.И.	Публикация	
70.		Сайфутдинова С.С.	Публикация	
71.		Лозовская О.В.	Публикация	
72.	Участие в <i>мастер-классе</i> И.А. Межевика «Принципы развития хореографии. Метод Уэйна Макгрегора»	Хафизова Э.Ю.	Сертификат	Октябрь 2022
73.	Региональный <i>семинар</i> «Развитие аналитического и критического мышления обучающихся как ключевых компетенций современного образования»	Туктарова Ф.Р.	Публикация	Октябрь 2022
74.	Республиканская образовательная <i>стажировка</i> «Основы макетирования»	Беляева И.О.	Сертификат	Октябрь 2022
75.	Журнал «Научный Татарстан»	Лозовская О.В.	Публикация	Ноябрь 2022
76.	Участие в работе дистанционного <i>семинара</i> «Цифровые технологии в образовательном процессе: опыт, проблемы и перспективы развития»	Лозовская О.В.	Сертификат	Ноябрь 2022
77.	Республиканский <i>вебинар</i> «Базовый курс работы с видеоредактором»	Савастьянова Н.Н.	Сертификат	Декабрь 2022

78.	Республиканский дистанционный практический семинар «Современные подходы в организации учебного процесса через изобразительное и декоративно-прикладное искусство»	Мишина А.В.	Сертификат	Декабрь 2022
79.	Республиканская научно-практическая конференция «Актуальные вопросы и практические решения современного образования в ДМШ и ДШИ»	Билалова А.М.	Сертификат	Декабрь 2022
80.		Абдрашитова А.Р.	Сертификат	
81.	Республиканский семинар-практикум «Успешность без границ»	Абдрашитова А.Р.	Сертификат	Декабрь 2022
82.	Республиканская конференция исследовательских, проектных и творческих работ педагогов-художников «Мультикультурная художественная педагогика: опыт дружбы и сотворчества, в рамках проведения мероприятий, посвященных году Культурного наследия народов России»	Мишина А.В.	Сертификат	Декабрь 2022
83.		Мишина Н.В.	Сертификат	
Муниципальный уровень				
84.	Участие в мастер-классе народной артистки РТ Хамитовой Л.Р. «Истоки татарского танца. Сохранение и передача традиций и культурного наследия».	Хамидуллина Ф.М.	Сертификат	Апрель 2022
85.	Городской дистанционный семинар «Программы раннего музыкально-эстетического образования как средство привлечения, развития и сохранения контингента ДШИ, ДМШ».	Савастьянова Н.Н.	Сертификат	Апрель 2022
86.		Кузнецова О.Б.	Сертификат	
87.		Лозовская О.В.	Сертификат	
88.	Городской конкурс хореографических коллективов детских музыкальных школ и школ искусств «Золотой башмачок»	Мусина Н.Д.	Работа в составе жюри	Апрель 2022
89.	Участие в мастер-классе доцента кафедры хореографического искусства КазГИК Белова В.А. «Методика преподавания народно-сценического танца».	Смирнова В.В.	Сертификат	Ноябрь 2022
90.		Мусина Н.Д.	Сертификат	
91.		Хафизова Э.Ю.	Сертификат	
92.		Ломакина Е.	Сертификат	
93.		Хамидуллина Ф.М.	Сертификат	
94.	Семинар преподавателей хореографических дисциплин	Мусина Н.Д.	Сертификат	Ноябрь 2022
95.		Калюжная О.В.	Сертификат	

96.	«Ошибки в работе хореографа детской школы искусств».	Хафизова Э.Ю.	Сертификат	
97.	Семинар «Обновление содержания и методов обучения по Изобразительному искусству».	Беляева И.О.	Сертификат	Ноябрь 2022
98.		Абдуллина Г.Г.	Сертификат	
99.	Мастер-класс «Креативные технологии в композиции танца» профессора кафедры хореографического искусства Санкт-Петербургского института культуры, заслуженного работника культуры РФ Зары Давидовны Лянгольф	Хамидуллина Ф.М.	Сертификат	Декабрь 2022

Анализируя участие педагогического состава ДШИ в конкурсах, семинарах и конференциях в 2022 году, по сравнению с 2021 годом необходимо отметить уменьшение полученных сертификатов, свидетельств и дипломов. Число дипломов и сертификатов увеличилось благодаря более частому участию педагогических работников в конкурсах профессионального мастерства (2021 год – 53, 2022 год - 25), участию в семинарах, конференциях и форумах различного уровня (2021 уч. год – 95, 2022 год - 99).

Стабильно в течение последних трех лет в лидерах по количеству дипломов находятся отделения: Фортепиано (спец. и общее), ИЗО и ДПИ, Фольклорного искусства. Следует продолжать увеличивать количество и качество участников в методических мероприятиях преподавателей отделения струнно-смычковых инструментов, музыкально-теоретических дисциплин, хореографического искусства, вокально-хорового отделения.

Особое внимание в следующем году рекомендуем обратить на методическую работу преподавателям отделений театрального искусства, духовых и ударных инструментов, народных инструментов, которые крайне редко принимали участие в конкурсах, семинарах, конференциях разного уровня.

Среди руководящих и педагогических работников, которые принесли в копилку школьных наград больше всего дипломов и сертификатов – Гурьянова Л.Ю., Стуклова М.В., Лозовская О.В., Ермакова М.В., Кузнецова О.Б.,

Билалова А.М., Валиуллин З.Р., Мишина А.В., Мишина Н.В., Сайтова К.М., Савастьянова Н.Н., Молькова Е.Н., Туктарова Ф.Р., Хафизова Э.Ю., Катаева А.Н.

Преподаватели, которые являются молодыми специалистами и имеют небольшой опыт работы, пока не принимали участие в методических мероприятиях, среди них: Осипова Д.О., Гаязов А.Ф. Работа с ними ведется, проводятся консультации по вопросам методической деятельности, оказывается всесторонняя помощь по возникающим вопросам. В следующем году перед ними ставится задача участия в семинарах, конференциях, конкурсах районного, городского, республиканского уровней.

Заседания ШМО проводились согласно плану-графику. Руководителями методических объединений полностью представлена документация по работе отделов – протоколы ШМО, годовые планы работы, аналитические отчеты работы объединений.

5.5. Качество развития платного направления

В целях всестороннего удовлетворения образовательных и эстетических потребностей граждан, развития школы и увеличения контингента обучающихся, в ДШИ развивается платное направление.

В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании» № 273-ФЗ; законом Российской Федерации от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей»; Приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан № 2556/14 «Об утверждении Регламента о порядке оказания платных услуг, предоставляемых физическим (юридическим) лицам Государственным (муниципальным) образовательным организациям Республики Татарстан; постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 30.12.2010 № 1170; Уставом МБУДО «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» Вахитовского района г. Казани и другими нормативно-правовыми актами, регламентирующими деятельность ДШИ, были открыты платные группы обучающихся по следующим дополнительным общеразвивающим

общеобразовательным программам:

- «Комплексное эстетическое развитие»;
- «Ступенька к сцене» (для детей 5-6 лет);
- «Ступенька к сцене» (для детей 6-7 лет);
- «Основы ИЗО» (для детей 5-7 лет);
- «Основы ИЗО» (для детей 8-12 лет);
- «PRO-скетчинг» (для детей 10-15 лет);
- «Арт-дизайн» (для подростков 10-16 лет);
- «Мастер красноречия» (для детей 7-13 лет);
- «Чистая речь для младших школьников» (для детей 8-12 лет);
- «Чистая речь для дошкольников» (для детей младшего возраста).

Следует отметить высокую востребованность программ художественно-изобразительной направленности. Программу «Основы ИЗО» осваивает 70 человек. Ребята занимаются рисованием, лепкой и прикладным творчеством. Занятия по программе «Арт-дизайн» посещают 15 человек. Они знакомятся с основными декоративными техниками, которые применяются в сфере дизайна.

Второй год реализуется новая художественная программа «PRO-скетчинг» для подростков. На занятиях учащиеся изучают технику работы современными фломастерами, ручками и другими цветными графическими материалами. Изучают различные жанры и выполняют креативные работы.

Для мотивации детей, подростков и их родителей (законных представителей) преподаватели осуществляют поиск более уникальных изобразительных техник и дизайнерских технологий, позволяющих выполнять эффектные работы. Ввиду того, что занятия изобразительной деятельностью очень развиты и реализуются во многих коммерческих и некоммерческих учреждениях, на электронных площадках и он-лайн платформах, основная задача ДШИ заключается в том, чтобы избежать дублирования тем и заданий, и иметь свою «изюминку».

Необходимо мотивировать преподавателей к мониторинговой и образовательной работе с платными группами; расширять программное

обеспечение обучения в рамках платных образовательных услуг по групповым занятиям танцами, дизайном и архитектурой, эстрадным вокалом.

6. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДШИ

Творческая деятельность ДШИ рассматривается как неотъемлемый компонент образовательного процесса и важное направление, которое регулируется заведующим организационно-массовым отделом Стукловой М.В.

Основная **цель** данного направления заключается в создании условий для целенаправленного духовно-ценностного развития личности учащегося в процессе его социализации и творческой самореализации. Достижению цели содействуют такие **задачи**, как:

- реализация таких видов деятельности, как конкурсная, концертно-фестивальная и выставочная, социокультурная, просветительская и проектная;
- содействие участию учащихся ДШИ в творческих конкурсах и фестивалях различного уровня;
- организационно-методическое обеспечение конкурсов, праздников, фестивалей, концертов, выставок и массовых мероприятий различного уровня;
- реализация и развитие творческих связей ДШИ с профильными учебными заведениями, учреждениями, организациями;
- поддержка и продвижение одаренных детей;
- организация работы по пропаганде творческих достижений и положительного имиджа ДШИ в различных формах.

6.1. Конкурсная деятельность учащихся

Результаты конкурсной деятельности учащихся выступают одними из основных показателей качества образования ДШИ, устанавливаемых муниципальным заданием Учредителя. В связи с этим, в ДШИ налажена работа, направленная на подготовку учащихся к участию в творческих конкурсах муниципального, республиканского, всероссийского, межрегионального, международного уровней: осуществляется сбор информации и мониторинг предлагаемых конкурсов. В конкурсах принимают участие солисты и коллективы, ансамбли различного состава из числа

учащихся музыкального, фольклорного, хореографического, театрального, художественного отделений.

За отчетный период учащиеся получили 480 лауреатских мест и званий дипломантов. Более подробные показатели, цифры и сравнительный анализ результативности участия учащихся в конкурсных мероприятиях представлены в Таблице 1.

Таблица 1

Сводные данные о количестве участников и результативности участия учащихся ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани в конкурсных мероприятиях за 2020-2022 гг.

Уровень конкурса	2020		Изменение показателей в критерии количества дипломов лауреатов, дипломантов	2021		2022	
	Количество /% участников конкурсов	Количество Дипломов лауреатов, дипломантов		Количество /% участников конкурсов	Количество Дипломов лауреатов, дипломантов	Количество /% участников конкурсов	Количество Дипломов лауреатов, дипломантов
Муниципальный	136/14%	31	>15	36/4%	16	37/4%	21
Республиканский	255/26%	62	<4	203/21%	66	273/28%	72
Всероссийский	233/23%	120	<14	314/32%	134	345/35%	220
Международный	217/22%	88	<3	181/18%	91	190/19%	167
Всего	841/85%	301	<6	734/75%	307	845/86%	480

Анализ показывает, что в 2022 году наблюдается скачок в показателях, отражающих количество победителей в конкурсах, на республиканском, всероссийском и международном уровнях.

Помимо содействия участию учащихся в конкурсных мероприятиях, ДШИ является организатором конкурсов разных жанров, направлений и уровней. Наименования данных мероприятий даны в Таблице 2.

Таблица 2

Конкурсные мероприятия ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани в 2022 году

№	Уровень	Наименование мероприятия
1	Школьный	Конкурс этюдов «Сop Moto» среди учащихся отделения общего фортепиано
2	Школьный	Конкурс на лучшее исполнение пьесы «За занавесом» среди учащихся младших классов отделения народных инструментов

3	Школьный	Конкурс этюдов «Школа беглости» среди учащихся отделения специального фортепиано
4	Школьный	Конкурс среди чтецов «Сила звучащего слова»
5	Районный этап	Республиканский художественный конкурс «Буду бдителен на льду» среди воспитанников ДОУ и учащихся СОШ
6	Всероссийская	Конференция-конкурс исследовательских, творческих и проектных работ учащихся учреждений общего и дополнительного образования «Пасхаловские чтения»
7	Всероссийский	Фестиваль-конкурс комсомольской и патриотической песни «Орлята учатся летать»

Таблица 3

*Сводные данные об организации конкурсов
ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани*

	Уровень																	
	Школьный			Районный			Городской			Республиканский			Всероссийский			Международный		
	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022
Количество мероприятий	2	3	4	1	1	1	-	-	-	1	-	-	-	3	2	-	-	-
Всего	2019 – 8, 2020 - 4, 2021 - 7 конкурсов разных уровней																	

В 2022 году проведено больше школьных конкурсных мероприятий, традиционный республиканский конкурс «Орлята учатся летать» перешел на более высокий всероссийский уровень.

Выводы и рекомендации.

Роль конкурса в творческой жизни ДШИ трудно переоценить. Зачастую конкурсы сопутствуют становлению личности учащегося до известного возрастного рубежа. Однако, нередко азартная подготовка к конкурсу и участие в нем ликвидируют остроту и привлекательность занятий любимым делом – искусством, в итоге ориентирование исключительно на конкурсы мешают достижению истинного мастерства. В связи с этим, в ДШИ осуществляется поиск путей, обеспечивающих баланс между плодотворным участием в

конкурсах, достижением высокого образовательного уровня подготовки и эффективной самореализацией учащихся. Помимо конкурсов, учащиеся активно привлекаются к концертно-фестивальной и выставочной деятельности, особенности которой будут раскрыты далее.

Отрадно, что наблюдается динамика роста количества участников и победителей. Благодаря профессионализму преподавателей, учащиеся неизменно демонстрируют качественный уровень подготовки, отмеченный дипломами лауреатов и дипломантов.

Необходимо выполнить следующие требования:

- поддерживать высокий уровень достижений учащихся,
- осуществлять более тщательный выбор конкурсов с профессиональной ориентацией, компетентным жюри,
- повышать уровень мотивированности и качества конкурсной подготовки большего количества учащихся,
- увеличивать количество проводимых конкурсных мероприятий на базе ДШИ.

6.2. Концертно-фестивальная и выставочная деятельность учащихся

Концертно-фестивальная и выставочная деятельность является важнейшим и неотъемлемым компонентом образовательной системы ДШИ. В отличие от большинства конкурсов, концерт, фестиваль и выставка – это публичная демонстрация исполнительских способностей, компетенций, полученные на уроках; они выступают одновременно и стимулом, и средством самореализации учащегося.

Данные мероприятия имеют градацию: школьные и внешкольные.

В школьных мероприятиях участвует большое количество детей: солисты, ансамбли, оркестры. В них выступают и проявляют себя и неконкурсные дети. В связи с этим, в ДШИ школьные мероприятия носят интенсивный характер и проводятся каждый месяц. Цель данных мероприятий заключается не только в отчете перед родителями, руководством, зрителями, но

и в презентации того вида искусства, которым занимаются дети и преподаватели на том или ином отделении. Данными мероприятиями учащиеся и преподаватели приглашают всех погрузиться в мир своего искусства, показать его многогранность. Поэтому в них принимают участие ребята всех отделений, и не только в качестве зрителей, но и активных участников, выступающих.

Школьные мероприятия можно разделить на 3 группы, так как они скомпонованы по трем циклам. Представим данные группы и циклы.

1. Мероприятия из цикла *«Содружество муз»*. На каждом отделении ДШИ, как интегрированного творческого пространства, бережно сохраняется давняя традиция организации и проведения концертов, мастер-классов, квестов, выставок, посвященных Международным дням музыки, театра, танца, художника.

2. Мероприятия из цикла *«Наследники Балакирева»*. С присвоением ДШИ имени Милия Алексеевича Балакирева, закрепляется традиция проведения мероприятий, направленных на изучение личности и творчества выдающегося музыканта, учителя и просветителя М.А. Балакирева, его последователя – нашего земляка В.Н. Пасхалова, и популяризацию их просветительских идей.

3. Мероприятия из цикла *«По ступенькам к совершенству»*. В данном цикле собраны отчетные мероприятия, которые организуют учащиеся и преподаватели каждого отделения.

Далее представим Таблицу 4, в которой объединены школьные мероприятия концертно-фестивальной и выставочной деятельности, которые были организованы и проведены в 2022 году.

Таблица 4

Школьные мероприятия концертно-фестивальной и выставочной деятельности ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани в 2022 году

№	Наименование цикла мероприятий	Наименование мероприятия	Ответственное отделение	Дата проведения
---	--------------------------------	--------------------------	-------------------------	-----------------

1		Традиционный школьный праздник, посвященный Международному дню художника, «Красный квадрат Кандинского», посвященный стилю и направлению «Авангард»	Отделение изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, Туктарова Ф.Р.	17 марта 2022
2	«Содружество муз»	Традиционный школьный праздник «В гостях у Мельпомены и Талии», посвященный Международному дню театра – «Праздник в Театралии»	Отделение театрального искусства, Вашурова Г.Т., Нигматзянова Э.Р.	18 марта 2022
3		Традиционный школьный праздник «В гостях у Терпсихоры», посвященный Международному дню танца, «Времена года»	Отделение хореографического искусства, Позняк И.И., Хафизова Э.Ю.	21 апреля 2022
4		Традиционный школьный праздник «Праздник Яблони Балакирева» для учащихся 1 классов, направленный на презентацию каждого отделения ДШИ	Отдел истории искусства и культуры, зав. оргмассовым отделом Стуклова М.В.	6 октября 2022
5	«Наследники Балакирева»	Уроки Балакирева. Просветительские музейные занятия с учащимися первых классов, направленных на знакомство с творчеством М.А. Балакирева и приобщение к ценностям и заветам, оставленным Милием Алексеевичем	Отделение музыкально-теоретических дисциплин	25 ноября - 23 декабря 2022
6		Музыкальный турнир	Отделение музыкально-теоретических дисциплин	14 декабря 2022
7		Мастер-классы для первоклашек	Отделение ИЗО	9, 16, 19 декабря 2022

8-10		Традиционный музыкально-театральный праздник первоклассников «Посвящение в балакиревцы» с вручением значка «Я – Балакиревец»	Рамазанова Г.И. (СОШ 98), Савастьянова Н.Н., Шамсиева Л.Р. (Лицей 186), Нигматзянова Э.Р., Стуклова М.В., Туктарова Ф.Р. (основное здание)	14, 16, 22 декабря 2022
11	«По ступенькам к совершенству»	Отчетный концерт школы «Я - талантлив»	Вашурова Г.Т.	26 апреля 2022
12		Выставка работ учащихся отделения ИЗО и ДПТ «Большой весенний вернисаж»	Отделение ИЗО и ДПТ, Мишина А.В.	23 мая 2022
13		Выпускной вечер – концерт и выставка	Стуклова М.В.	27 мая 2022
14		Вечер фортепианной музыки «Нескучная классика»	Отд. спец. ф-но, Ермакова М.В.	25 декабря 2022
15		Выставка работ учащихся отд. ИЗО и ДПТ «Разноцветные истории»	Отделение ИЗО и ДПТ, Мишина А.В.	27-29 декабря 2022

Таким образом, в течение года преподаватели ДШИ организуют и проводят порядка 15 школьных мероприятий: концертов и выставок.

Помимо этого, в ДШИ развивается внешкольная концертно-фестивальная и выставочная деятельность разных уровней. Ряд мероприятий ДШИ курирует как инициатор и организатор, в некоторых мероприятиях выступает как активный соорганизатор и участник. Подробный перечень таких мероприятий за 2022 год представлен в таблице 5.

Таблица 5

Внешкольные мероприятия концертно-фестивальной и выставочной деятельности ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани в 2022 году

№	Уровень	Наименование мероприятия	Ответственный
1	Районный	Выставка работ «Будь готов – всегда готов!» в рамках районного этапа смотра УДО «Наследники Великой Победы»	Мишина А.В., Мишина Н.В., Беляева И.О., Туктарова Ф.Р., Абдуллина Г.Г.

2	Городской	Вечер-концерт памяти А.С. Пушкина «Пока в России Пушкин длится, метелям не задуть свечу» в рамках проекта «Салон на Петербургской»	Воробьева Н.Э.
3	Республиканский	Организация творческой мастерской «Семейное путешествие в сказку» в рамках проекта фонда Президентского Гранта «Счастлив тот, кто счастлив дома» «Подарок ко Дню Мамы»	Беляева И.О., Туктарова Ф.Р., Абдуллина Г.Г.
4		Организация выставки творческих работ ко дню 185-летия со дня рождения М.А. Балакирева в ДЦ «Экият»	Мишина А.В., Мишина Н.В.
5		Оформление кафе «Радуга» на территории ДРКБ работами учащихся отделения ИЗО	Мишина А.В., Мишина Н.В.
6	Всероссийский	Выставка творческих работ «Родина в моем сердце»	Мишина Н.В.
7-9		Концерт «Голос Донбасса» в ККШИ им. Героя СССР Б.К. Кузнецова, ДК им В.И. Ленина, в Гимназии 193	Гурьянова Л.Ю.

Далее представлена таблица, в которой объединены данные об организации концертно-фестивальной и выставочной деятельности ДШИ разного статуса за 2020, 2021 и 2022 гг.

Таблица 6

Сводные данные об организации концертов, фестивалей и выставок ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани

		Уровень											
		Школьный			Городской			Республиканский			Всероссийский		
Количество мероприятий	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022	
		13	14	15	3	3	2	4	5	3	-	3	4
Всего	2020 – 20, 2021 – 25, 2022 – 24 мероприятия концертно-фестивальной и выставочной направленности												

В 2022 году интенсивность концертно-фестивальной и выставочной деятельности почти не отличается от 2021 года. Возможность развивать концертно-фестивальную и выставочную деятельность дает расширение социокультурных связей с другими образовательными, культурными учреждениями.

Помимо того, что ДШИ является активным инициатором и организатором мероприятий концертно-фестивальной и выставочной направленности, учащиеся стабильно принимают участие в муниципальных выставках и концертах. Среди них:

- Концерт ко Дню города 30 августа;
- Концерт ко дню выборов и праздников двора;
- Концерт благотворительной акции «Помоги собраться в школу»
- Концертные выступления и инсталляция «Татарское чаепитие» на площадке «Сабантуй – детям».

Выводы и рекомендации:

ДШИ ведет активную и успешную концертно-фестивальную, выставочную деятельность, имеющую тенденцию к формированию собственных внутришкольных традиций и социально-культурного пространства района и города. Необходимо совершенствовать качество концертно-фестивальной и выставочной деятельности, направив усилия на расширение слушательской и зрительской аудитории, количества концертных и выставочных площадок, повышение качества технического сопровождения концертов и выставочного оборудования; активизировать работу по воспитанию концертных навыков, учащихся посредством расширения круга внешкольных мероприятий; расширить круг общественных партнеров в осуществлении значимых мероприятий.

6.3. Социально-культурная и проектная деятельность

На сегодняшний день одним из важных требований, предъявляемых к ДШИ, прописанных и в нормативных документах, продиктованных

современным стилем жизни общества и государства, выступает реализация проектной деятельности. В ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани проектная деятельность осуществляется на двух уровнях: образовательном и социокультурном. Проектная деятельность, которая осуществляется в образовательном процессе на занятиях в ДШИ, формирует потребность и готовность обучающихся к восприятию и самостоятельному получению новых знаний, развивает их личностные качества, обучает воплощению своих идей в материальной, эстетичной форме. Кроме этого, она обеспечивает связь обучения с жизнью, и в целом, способствует повышению качества и уровня образовательной подготовки.

Ежегодно на отделении изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества реализуются такие проекты, как:

- «Балакиревский сувенир», направленный на разработку и реализацию сувенирной продукции нашей школы, идентифицирующей ее и отличающей от других балакиревских школ России. В 2022 году были разработаны сувениры – магниты специально для детей Донбасса, принимавших участие во Всероссийском конкурсе-фестивале комсомольской и патриотической песни «Орлята учатся летать».

- «Цветочный марафон», направленный на разработку концептуального проекта по оформлению интерьера школы и здания ДЦ «Экият».

Помимо проектов в образовательном процессе, в ДШИ осуществляются социокультурные проекты. Это такие проекты, которые способствуют налаживанию связей ДШИ с другими социальными, культурными, образовательными учреждениями, что создает возможность для привлечения ресурсов данных ведомств, для инновационной деятельности, содействует полноценному развитию субъекта, формированию собственных представлений о самом себе и окружающем мире.

Социокультурные проекты можно разделить по таким направлениям, как:

1) научно-исследовательское, 2) конкурсно-фестивальное, 3) образовательно-творческое, 4) культурно-просветительское.

Далее дадим краткую характеристику каждого проекта, согласно направлениям.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ПРОЕКТЫ
Всероссийская научно-практическая конференция
«Балакиревские чтения»

Проект направлен на консолидацию заинтересованной общественности, профессионального сообщества для обсуждения и решения проблем в области дополнительного, художественного образования детей. Проводится раз в два года.

Цель проекта: определить роль и место системы детского дополнительного образования в условиях модернизации российского образования.

Задачи проекта:

- организация обмена опытом по актуальным проблемам управления детскими колами искусств;
- определение перспективы формирования эффективного сотрудничества организаций различных типов и видов как форм взаимодействия, обеспечивающих различные направления деятельности детских школ искусств;
- акцентирование внимания на развитии системы учебно-методического обеспечения образовательного процесса в детских школах искусств как необходимого условия повышения качества образования;
- презентация эффективных практик реализации дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в детских школах искусств различных регионов России.

Впервые конференция была проведена в 2017 году, затем в 2019 и 2021 гг. С докладами в конференции приняли участие более 500 специалистов, в числе которых руководители и преподаватели детских музыкальных школ и школ искусств, преподаватели и научные сотрудники учреждений высшего и дополнительного профессионального образования, специалисты органов управления образования, методических служб. Информационную поддержку

конференции оказывали электронные СМИ, информационный отдел Управления Образования г. Казани.

Всероссийская конференция-конкурс исследовательских, творческих и проектных работ учащихся учреждений общего и дополнительного образования «Пасхаловские чтения»

ДШИ ведет активную деятельность в рядах Всероссийского Балакиревского движения – общественного объединения учреждений художественного образования, реализующих принципы всеобщего, доступного, бесплатного образования детей в различных областях художественного творчества. Следуя основной идее Балакиревского движения – способствовать воспитанию качеств истинной культурности, произрастающей из духовной приверженности к истории и культуре Отечества, решено было создать проект, отвечающий духу этой идеи.

Цель проекта — патриотическое воспитание учащихся образовательных учреждений через изучение историко-культурного наследия родного края.

Задачи проекта:

- повышение эффективности взаимодействия учреждений общего и дополнительного образования;
- реализация новых подходов в подготовке учащихся к сдаче ЕГЭ по истории и экзаменов по предмету «Мировая художественная культура»;
- освоение практики экскурсионной, проектной, исследовательской деятельности (в том числе с использованием возможностей компьютерных технологий), раскрытие креативных способностей учащихся;
- дальнейшее развитие историко-краеведческой, исследовательской работы с учащимися, повышение интереса учащихся к изучению художественной культуры родного края;
- воспитание патриотических чувств учащихся посредством знакомства с жизнью и творчеством известных и значимых личностей – деятелей отечественной культуры.

Данный проект был создан в 2009 году и до сих пор не теряет своей актуальности и востребованности, и является основным практическим результатом реализации образовательно-творческого и поисково-исследовательского проекта «Времен связующая нить», на котором, в свою очередь, основывается Программа гражданственно-патриотического воспитания учащихся ДШИ имени М.А. Балакирева «Родники Отечества».

КОНКУРСНО-ФЕСТИВАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

Всероссийский конкурс комсомольской и патриотической песни

«Орлята учатся летать»

Данный проект был разработан и впервые реализован в преддверии 100-летия ВЛКСМ в 2018 году. Получил высокую оценку со стороны Министерства образования и науки РТ и вызвал интерес среди участников. С большим успехом конкурс прошел и в 2019 году, посвященный 100-летию Комсомола в Татарстане. Имел статус республиканского. В 2022 году прошел как Всероссийский.

Конкурс проводится в целях гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи, эффективной реализации нравственного потенциала искусства. Задачами конкурса являются:

- выявление и поддержка одаренных детей и молодежи, создание условий для их творческого роста, совершенствования исполнительской культуры, развития их музыкально-художественных способностей;
- приобщение молодого поколения к лучшим образцам песенного наследия отечественной и национальной музыкальной культуры, истории своего родного края, города, села;
- активизация нравственного, патриотического воспитания молодежи средствами искусства;
- обмен творческим опытом между коллективами, руководителями и педагогами;
- укрепление связи поколений через мету истории Отечества и

эмоционально-художественное воздействие песни комсомольской и патриотической тематики.

*Открытый городской детский фестиваль культуры
народов Поволжья «Ташу»*

Фестиваль проводится с целью сохранения и популяризации фольклорных традиций народов Поволжья. В Фестивале принимают участие детские фольклорные ансамбли учреждений образования и культуры, занимающиеся изучением и реконструкцией фольклорных традиций;

Цель Фестиваля заключается в изучении традиционной культуры народов Поволжья, знакомстве с репертуаром, его развитии и совершенствовании детскими фольклорными ансамблями, коллективами народной песни. Фестиваль способствует сохранению этнокультурных взаимосвязей между народами, формированию положительных жизненных ценностей у детей и юношества, воспитанию уважения, чувства гордости у подрастающего поколения к самобытным культурным традициям народов.

Задачи Фестиваля:

- приобщение учащихся к изучению традиционной культуры своего региона, занятиям народным исполнительским искусством;
- стимулирование роста мастерства детских фольклорных ансамблей и коллективов народной песни;
- обобщение и распространение опыта работы лучших детских фольклорных ансамблей и коллективов народной песни;
- представление руководителям коллективов актуальных тенденций и возможностей освоения их в практической работе, связанных с общероссийским движением возрождения традиционной культуры в учреждениях дополнительного образования детей.

Всероссийский проект «Балакиревский круг»

(участие в конкурсах для отбора в творческую смену лагеря «Артек»)

ДШИ является активным и деятельным участником Всероссийского Балакиревского движения - общественного объединения учреждений

художественного образования, реализующих принципы всеобщего, доступного, бесплатного образования детей в различных областях художественного творчества. Учащиеся ДШИ вовлекаются в конкурсно-фестивальное движение балакиревских школ России, и, по результатам участия во Всероссийском конкурсе исполнителей «Исламей», Московском международном фестивале «Славянская музыка», Всероссийском конкурсе юных исполнителей на народных инструментах «Русская палитра», Московском открытом конкурсе вокального искусства «Соловьиная роща», Московском открытом конкурсе юных музыкантов «Браво, Вивальди», проходят отбор в творческую смену лагеря «Артек».

Проект сотрудничества с школами-побратимами, носящими имя М.А. Балакирева, расширяет границы и открывает новые горизонты для наших учащихся и преподавателей, и ежегодно учащиеся – лауреаты конкурсов – становятся участниками творческих смен в Международном лагере «Артек».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ

«История Отечества глазами юных художников»

Проект направлен на формирование ценностного отношения к Родине, воспитание патриотических чувств, становление культурно-этнической идентификации подрастающего поколения средствами искусства и проектного творчества. На сегодняшний день, в период глобализации, кризиса культуры, подмены духовно-нравственных ценностей ориентирами прагматичного общества, особенно остро встает проблема привлечения детей и подростков к углубленному изучению исторических событий, повлиявших на развитие нашего государства, и воплощению своих знаний в эстетической форме и социально-значимой, творческой деятельности.

Цель проекта заключается в воспитании патриотических чувств и бережного отношения к истории и культуре Отечества средствами изобразительного искусства и проектного творчества.

Конструктивному достижению поставленной цели способствует

осуществление следующих задач: 1) приобщить учащихся к углублённому изучению и художественно-творческому осмыслению истории и культуры Отечества; 2) содействовать развитию способности интерпретировать исторические события и явления посредством социально-значимых, творческих проектов; 3) активизировать творческий потенциал, расширить кругозор, развить навыки творческой проектной и исследовательской деятельности.

«Дети и музыка: слушаем, рассказываем, рисуем»

Представляет собой «живое» воплощение идеи синтеза разных видов искусств, так как участники проекта – учащиеся отделения ИЗО и ДПТ - погружаются в мир музыкального искусства, посещая абонементские воскресные концерты БКЗ им. С. Сайдашева. Затем выполняют творческую работу.

Целью проекта выступает развитие художественно-образного мышления детей и подростков в сфере специально организованного досуга, способствующего их самовыражению и ориентации в нравственном, художественном пространстве культуры.

Конструктивное достижение поставленной цели обеспечивает реализация следующих задач:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия художественного образа произведений разных видов искусства;
- развитие творческого воображения, целостного зрительного восприятия, пространственно-образного представления через специально организованный процесс интеграции разных видов искусства;
- вовлечение детей и подростков в интегративное пространство профессионального искусства, тем самым, обеспечивая понимание эмоционального и аксиологического смыслов различных видов искусства;
- эстетическое воспитание детей и подростков в результате системной и конструктивной работы с родителями участников проекта.

Потенциал проекта положительный, высокий и заключается в том, что в ходе его реализации эффективно осуществляется развитие творческих

способностей подростков; расширяется образовательное поле посредством интеграции видов искусства; формируется профессиональная ориентация в сфере дизайна и искусствоведения.

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ ПРОЕКТЫ

Мероприятия из цикла «Салон на Петербургской»

В 2016-17 учебном году началась реализация культурно-просветительского проекта «Салон на Петербургской», разработанного отделом истории культуры и искусства (ИСТОКИ). В основе проекта - цикл тематических музыкально-литературных вечеров, проходящих в интерьере гостиной городского дома конца XIX -начала XX столетия. Стилизованная «гостиная» находится в одном из двух залов школьного Музея, среди экспозиций, посвящённых истории бесплатного музыкального образования.

В цикле музыкально-литературных вечеров проходят как традиционные (ежегодные) тематические встречи: «Вечер русского романса», «Музы прошлых времён» и др., так и встречи с представителями творческой интеллигенции города.

Тесное сотрудничество с Межрегиональной Благотворительной Общественной организацией «Российский комитет «Детские деревни SOS» способствуют популяризации и развитию неподдельного интереса со стороны общественности к концертам, творческим вечерам Салона. Данные мероприятия направлены не только на знакомство с незаурядными музыкантами, художниками, писателями и другими деятелями культуры и искусства нашего города, но и на укрепление семьи и профилактику социального сиротства.

Далее в Таблице 7 представим проекты, которые реализованы в 2022 году.

Таблица 7

*Социокультурные проекты ДШИ им. М.А. Балакирева г. Казани,
реализованные в 2022 году*

№	Наименование и статус проекта	Направленность	Руководитель	Партнер
1	Всероссийская конференция-конкурс исследовательских, творческих и проектных работ учащихся учреждений общего и дополнительного образования «Пасхаловские чтения - 2022»		Гурьянова Л.Ю., Гатаулина Д.В.	РЦВР РТ
2	Всероссийский фестиваль-конкурс комсомольской и патриотической песни «Орлята учатся летать»	Конкурсно-фестивальные проекты	Гурьянова Л.Ю., Стуклова М.В.	Всероссийское общественное движение «Балакиревский союз»
3	«История Отечества глазами юных художников»	Образовательно-творческие проекты	Мишина А.В., Мишина Н.В.	РОО «Объединение ветеранов комсомола РТ» МОиН РТ
4	«Дети и музыка: слушаем, рассказываем, рисуем»		Мишина А.В., Беляева И.О.	ГБУК «Большой концертный зал им. С. Сайдашева Республики Татарстан»
5	«Под звуки старого рояля в Татьянин день...», вечер русского романса	Мероприятия из цикла «Салон на Петербургской»	Гурьянова Л.Ю.	Профсоюзная организация работников образования и науки Вахитовского и Приволжского районов г. Казани Межрегиональной Благотворительной Общественной организацией «Российский комитет «Детские деревни SOS»
6	«Деятели культуры и искусства на войне», обучающие занятия			
7	К международному женскому дню «Музы прошлых времен: женщины династии Пасхаловых», творческий вечер			
8	«Я служу Богу музыкой», к Международному дню музыки. Традиционное мероприятие памяти			

	В.Н. Пасхалова с возложением цветов к месту его захоронения на Арском кладбище			РОО «Объединение ветеранов комсомола РТ»
9	«Романса трепетные звуки», музыкально-литературный вечер			РЦВР
10	«Рождественская звезда», литературно-музыкальный вечер, художественные мастер-классы			

Выводы и рекомендации.

За 2022 год в ДШИ было реализовано 10 мероприятий по направлению социокультурной проектной деятельности. Отметим, что данное направление деятельности эффективное, востребованное и нуждается в активном развитии.

Необходимо расширить круг социальных партнеров, тематику и формы проведения, а также научно-методическое сопровождение данного направления деятельности.

Таким образом, за 2022 год в ДШИ реализовано и проведено 34 мероприятия по творческому направлению деятельности разных уровней, разных жанров на высоком методическом и организационном уровне, с привлечением высококомпетентных членов жюри (для конкурсов), талантливых детей и молодежи, заинтересованной публики.

7. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, НАПРАВЛЕННАЯ НА ПОДДЕРЖКУ ОДАренных ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется в ДШИ в следующих формах:

1. Выдвижение учащихся на присвоение городской стипендии мэра г. Казани. В 2022 году учащийся отделения духовых и ударных инструментов Никулин Федор (рук. Галиев Р.Х.) стал Стипендиатом Мэра г. Казани. Количество стипендиатов за последние 7 лет составило: три именных стипендиата Президента РТ, семь именных стипендиатов Мэра г. Казани.

Свидетельствует о систематичном характере признания высоких результатов подготовки учащихся ДШИ.

2. Создание условий творческого роста посредством организации школьных и внешкольных мероприятий различного уровня.

Среди особо значимых отметим:

- II Международный фестиваль искусств «Наследники Победы», посвящённый празднованию 80-й годовщины разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (г. Волгоград, 25.04.2022 г.),

- Концерт-акция «Салют, Победа!» на территории Мамаева кургана (г. Волгоград, 26.04.2022 г.);

- Фестиваль детских и молодежных коллективов «Россия – навсегда великая страна» в рамках II Международного музыкального фестиваля Валерия Халилова (г. Москва, 25-26.01.2022 г.);

- III Всероссийский творческий проект «Александр Невский» (г. Тольятти, 26-29.03.2022 г.);

- III Всероссийский детско-юношеский фестиваль-конкурс патриотической и комсомольской песни «Орлята учатся летать» (г. Казань, 28-31.10.2022 г.);

- Исполнение музыкально-исторической былины «Александр Невский» в составе сводного духового оркестра «Балакиревцы России» (Зал Полководцев Музея Победы, г. Москва, 1-4.12.2022 г.)

3. Специально организована деятельность, стимулирующая интерес одаренных детей к участию в конкурсе на отбор в тематическую образовательную программу ФГБОУ «МДЦ «Артек», к участию в сводном духовом оркестре Всероссийского Балакиревского движения «Балакиревцы России».

4. Обеспечение необходимого количества урочного и репетиционного времени для повышения интенсивности обучения;

5. Установление индивидуального графика прохождения промежуточной аттестации и индивидуального маршрута конкурсно-выставочной деятельности

учащихся.

Выводы:

В ДШИ созданы оптимальные условия для творческого развития одаренных детей. Об этом свидетельствуют высокий уровень эффективности и результативности проявления умений и навыков учащихся, профессионального самоопределения, нацеленного на продолжение обучения в учреждениях среднего специального и высшего образования художественной направленности.

Необходимо организовать своевременное выявление одаренных детей; формирование мотивации учащихся к самосовершенствованию и самоопределению в области искусства; систематичную и планомерную работу с родителями, нацеленную на формирование позитивного отношения к занятиям искусством; совершенствование условий творческого развития учащихся.

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МБУДО «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА»
ВАХИТОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ,
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	983 человека
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	-
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	687 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	273 человека
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	23 человека
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	207 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	32 человека/ 3 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	-
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	-
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	-
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	1 человек/ 0,1%
1.6.3	Дети-мигранты	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	50 человек/ 5 %
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	845 человек/ 86 %
1.8.1	На муниципальном уровне	37 человека /4 %
1.8.2	На региональном уровне	273 человек/ 28 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	20 человек /2 %

1.8.4	На федеральном уровне	325 человек/ 33%
1.8.5	На международном уровне	190 человек/ 19 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	480 человек/ 49 %
1.9.1	На муниципальном уровне	21 человек/ 2 %
1.9.2	На региональном уровне	72 человек/ 7 %
1.9.3	На межрегиональном уровне	200 человек/ 20 %
1.9.4	На федеральном уровне	20 человек/ 2 %
1.9.5	На международном уровне	167 человек/ 17%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	313 человек/ 32 %
1.10.1	Муниципального уровня	233 человека/ 24%
1.10.2	Регионального уровня	80 человек/ 8 %
1.10.3	Межрегионального уровня	-
1.10.4	Федерального уровня	-
1.10.5	Международного уровня	-
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	19 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	9 единиц
1.11.2	На региональном уровне	3 единицы
1.11.3	На межрегиональном уровне	-
1.11.4	На федеральном уровне	7 единиц
1.11.5	На международном уровне	19 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	64 человека (основные)
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	57 человек/ 89 %
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	57 человек/ 89 %
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	7 человек/ 11 %

1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	7 человек/ 11 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	40 человек/ 62 %
1.17.1	Высшая	18 человек/ 28 %
1.17.2	Первая	22 человек/ 34 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	22 человека/ 34%
1.18.1	До 5 лет	12 человек/ 18 %
1.18.2	Свыше 30 лет	10 человек/ 16 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	16 человек/ 25 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	22 человек/ 34 %
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	76 человек/ 87 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	8 человек/ 12 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	54 единицы
1.23.2	За отчетный период	9 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	5 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	51 единица
2.2.1	Учебный класс	44 единицы
2.2.2	Лаборатория	-
2.2.3	Мастерская	-

2.2.4	Танцевальный класс	5 единиц
2.2.5	Спортивный зал	-
2.2.6	Бассейн	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единица
2.3.1	Актовый зал	1 единица
2.3.2	Концертный зал	-
2.3.3	Игровое помещение	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек/ 0 %